

Analyse filmique de la séquence n° 1

N° du plan	descriptif	Angle de prise de vue	Mouvement de la caméra	Bande son
1	Un enfant charge un revolver	gp	fixe	Musique Voix enfantine hc « Où tu l'as eu ?... »
2	Deux enfants de profil devant un arbre	Plan moyen		Conversation entre les deux enfants
3	Le grand : le jeu	Gros plan Contre-plongée		idem
4	L'autre enfant derrière un arbre (point de vue ?)	pm		idem
5	Le grand, chapeau au 1 ^{er} plan ¾ gauche	Gros plan Contre plongée		« ce qu'il peut être tocard ton revolver ! »
6	Le petit	Gros plans Champ /		
7	Le grand	contrechamp / plongée contre		
8	Le petit	plongée		
9	Le grand s'en va : reste dans le champ		Panoramique d'accompagnement	« règlement de comptes entre hommes »
10	Le petit regarde son revolver, soupire de dépit Regard hors champ	Plan moyen ?		Bruits de ville : circulation 1 klaxon
11	Arrivée d'une voiture : Entrée dans le champ d'un des enfants qui joue			