

La Guerre des boutons va enflammer Blesle



■ **HAUTE-LOIRE.** Le tournage du film réalisé par Christophe Barratier, qui a débuté il y a quelques semaines, a investi le département en faisant escale à Blesle, hier.

■ **STARS.** En attendant Kad M  rad, Guillaume Canet et Laetitia Casta, qui seront cet été en Auvergne, les figurants locaux s'en donnent    cœur joie. PHOTO JÉRÉMIE FULLERINGER

PAGE 9

FILM ■ L'équipe du tournage a investi les rives de La Voireuse, hier, pour tourner quelques scènes

La guerre des boutons déclarée à Blesle

Elles s'appellent Marianne, Marie-Thérèse, Françoise, Josette ou Bernadette. Hier, à Blesle, ces Brivadoises sont passées de l'autre côté du miroir, en jouant les figurantes dans le prochain film de Christophe Barratier, *La guerre des boutons*.

Pomme Labrousse

pomme.labrousse@centrefrance.com

Hier matin, les rives tranquilles de La Voireuse, à Blesle, étaient le théâtre d'une agitation inhabituelle. Des jeunes gens, portant oreillette et micro, vont et viennent au bord de la rivière. Un monsieur, sorti tout droit des années quarante, pousse tranquillement des poulets dans une brouette en bois. Soudain, une poignée de techniciens tendent, en deux temps trois mouvements, un immense drap blanc sur un cadre et l'orientent par rapport au soleil... « Un peu de silence, s'il vous plaît ! ». Seule La Voireuse continue ses glouglous. Les rares badauds, les figurants et l'équipe se taisent. Et l'une des scènes du film *La guerre des boutons*, réalisé par Christophe Barratier, est mise en boîte...

Faire la guerre... aux boutons voyageurs

Dans la cour du château des Mercœurs, investie par des camions, des tentes et du matériel en tout genre, ça bavarde gaiement. Il y a là Marie-Thérèse,



EN COULISSE. Lucie, la costumière, est à l'affût de chaque détail : les boutons ont beau essayer, ils n'arriveront pas à filer... Du moins chez les grands-mères du film *La guerre des boutons*. PHOTOS JÉRÉMIE FULLERINGER

Josette, Bernadette, Françoise et Marianne, la « jeunette », qui attendent patiemment de passer à l'action. Habillées, maquillées, coiffées, elles sont fin prêtes pour cette véritable petite aventure. Ou presque. Car l'équipe costume, elle, ne fait pas *La guerre des boutons*... Mais la guerre aux boutons voyageurs !

« J'adore travailler avec les figurants, confie Lucie, la costumière, qui s'affaire avec ses ciseaux, son aiguille et du fil sur le gilet de Josette. Ce sont des gens qui n'ont pas du tout l'habitude des tournages, alors ils apportent une fraîcheur, de l'excitation... Et grâce à eux, on rentre un peu dans la région où l'on tourne ».

Ces dames, enfin impeccables, écoutent alors les directives de Pascale Beraud, la directrice de casting. « Vous allez voir, on attend beaucoup, résume-t-elle. On recommence plusieurs fois jusqu'à ce que ce soit parfait, donc on va vous garder toute la journée ». Quelques heures d'attente pour avoir son petit ins-

tant de célébrité... Voilà qui n'est, au goût de ces dames, pas cher payé. »

► **Le film.** L'équipe de Christophe Barratier poursuit le tournage de *La guerre des boutons* en Auvergne jusqu'au début du mois d'août. D'ici quelques semaines, les stars du film (Gérard Jugnot, Kad Merad, Guillaume Canet et Laetitia Casta) se mettront au travail.